



ITALIANO

CLASSE PRIMA

Dimensione: **Ascolto e parlato**

Obiettivo: Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|---|---|--|---|---|--|
| <p>Ascolta con interesse, partecipa attivamente e con consapevolezza alle conversazioni rispettando il proprio turno e cogliendo autonomamente dettagli significativi dei discorsi affrontati in classe.</p> <p>Esprime in modo pertinente e con notevole padronanza contenuti e riflessioni personali.</p> | <p>Ascolta con interesse, partecipa con consapevolezza alle conversazioni rispettando il proprio turno e cogliendo autonomamente dettagli significativi dei discorsi affrontati in classe.</p> <p>Esprime in modo corretto e con apprezzabile padronanza contenuti e riflessioni personali.</p> | <p>Ascolta con interesse, partecipa con consapevolezza alle conversazioni, cogliendo autonomamente dettagli significativi dei discorsi affrontati in classe.</p> <p>Esprime con buona padronanza contenuti disciplinari e utilizza un linguaggio adeguato al contesto.</p> | <p>Ascolta quasi sempre con interesse, solitamente partecipa alle conversazioni, cogliendo in modo abbastanza autonomo dettagli significativi dei discorsi affrontati in classe. Si esprime con discreta padronanza di contenuti e utilizza un linguaggio</p> | <p>Ascolta quasi sempre con interesse. Se stimolato, partecipa alle conversazioni, cogliendone, se sistematicamente guidato, dettagli significativi. Fatica ad esprimere contenuti e pensieri personali e utilizza un linguaggio adeguato per linee essenziali.</p> <p>E' in grado di generalizzare alcune conoscenze e abilità</p> | <p>Abitualmente mostra poco interesse all'ascolto e scarsa propensione alle conversazioni attivate in classe. Solo se guidato e supportato, coglie dettagli significativi dei discorsi affrontati in classe. Si esprime quasi sempre con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p> |

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|
| Utilizza un linguaggio ricco e adeguato al contesto, garantendo sempre coerenza e chiarezza. Generalizza in modo continuo e puntuale contenuti disciplinari, abilità e competenze maturate. | Utilizza un linguaggio adeguato al contesto, in modo chiaro e preciso. Generalizza in modo continuo contenuti disciplinari, abilità e competenze maturate. | Solitamente generalizza contenuti disciplinari, abilità e competenze maturate. | essenzialmente adeguato al contesto. Talvolta, generalizza contenuti disciplinari, abilità e competenze maturate | per svolgere ed eseguire semplici richieste solo se affrontati in precedenza. | |
|--|---|--|---|---|--|

Dimensione: Lettura

Obiettivo: Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|--|---|---|--|---|---|
| Legge in modo scorrevole e con la giusta espressione diversi tipi di testo e individua le informazioni principali in modo rapido e sicuro. | Legge con sicurezza ed espressione diversi tipi di testo e individua le informazioni principali in modo corretto. | Legge in modo corretto diversi tipi di testo e individua in modo adeguato le informazioni principali. | Legge in modo quasi sempre corretto diversi tipi di testo e individua essenzialmente le informazioni principali. | Legge con difficoltà e individua parzialmente le informazioni essenziali contenute nel testo. | Fatica a operare la sintesi sillabica per leggere le parole e individua le informazioni essenziali solo con la guida dell'insegnante. |

Dimensione: Scrittura

Obiettivo: Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|---|--|---|---|--|--|
| Riproduce sotto dettatura i diversi caratteri grafici e le parole, con notevole sicurezza e precisione, curando efficacemente l'organizzazione della pagina. Scrive frasi semplici e compiute in modo molto chiaro e ben strutturato. | Riproduce sotto dettatura i diversi caratteri grafici e le parole, in modo pertinente e preciso, curando adeguatamente l'organizzazione della pagina. Scrive frasi | Riproduce sotto dettatura i diversi caratteri grafici e le parole, in modo sicuro e preciso, curando l'organizzazione della pagina. Scrive frasi semplici e compiute in | Riproduce sotto dettatura i diversi caratteri grafici e le parole, in modo sostanzialmente corretto, curando quasi sempre l'organizzazione della pagina. Generalmente | Riproduce sotto dettatura i diversi caratteri grafici e le parole, in modo poco corretto, curando talvolta l'organizzazione della pagina. Generalmente scrive frasi semplici con accettabile precisione. | Riproduce sotto dettatura i diversi caratteri grafici e le parole solo con materiale strutturato e con indicatori di direzione per |

| | | | | | |
|--|---|----------------------------|--|--|--------------------------------|
| | semplici e compiute in modo chiaro e strutturato. | modo chiaro e strutturato. | scrive frasi semplici con apprezzabile precisione. | | l'organizzazione della pagina. |
|--|---|----------------------------|--|--|--------------------------------|

Dimensione: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Obiettivo: Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|---|-------------------------------------|---|--|--|---|
| Si esprime con un lessico ricco ed appropriato. | Si esprime con lessico appropriato. | Si esprime adeguatamente con lessico appropriato. | Si esprime con un lessico generalmente adeguato. | Si esprime con un lessico essenzialmente funzionale alla comunicazione | Si esprime utilizzando semplici vocaboli. |

Dimensione: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua.

Obiettivo: Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|---|--|---|---|--|--|
| Riconosce autonomamente la corretta struttura di una frase e ne individua brillantemente gli elementi essenziali. | Riconosce autonomamente la corretta struttura di una frase e ne individua adeguatamente gli elementi essenziali. | Riconosce generalmente la corretta struttura di una frase e ne individua gli elementi essenziali. | Riconosce discretamente la corretta struttura di una frase e ne individua quasi sempre gli elementi essenziali. | Riconosce sufficientemente la corretta struttura di una frase e ne individua quasi sempre gli elementi essenziali. | Talvolta riconosce la corretta struttura di una frase. |

ITALIANO

CLASSE SECONDA

Dimensione: Ascolto e parlato

Obiettivo/i: Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|--|---|--|---|--|---|
| Ascolta con attenzione piena e consapevole, cogliendo e riformulando con naturalezza il senso dei testi proposti. Ricostruisce esperienze vissute con ordine, ricchezza di dettagli e vivacità espressiva, usando un linguaggio articolato e coinvolgente. Si esprime con autonomia e sicurezza. | Ascolta con attenzione e consapevolezza i contenuti dei testi proposti, cogliendone i passaggi rilevanti e rielaborandoli con proprietà. Narra esperienze vissute in modo ben organizzato, dettagliato e con lessico vario. Dimostra padronanza comunicativa e capacità di espressione personale. | Ascolta con attenzione e comprende i contenuti principali dei testi proposti, che riformula con chiarezza e coerenza. Ricostruisce esperienze vissute in modo ordinato, con linguaggio corretto e adeguata ricchezza espressiva. Si esprime con buona autonomia. | Comprende il senso generale di quanto ascolta e riesce a riformularlo in modo chiaro e lineare. Ricostruisce le esperienze vissute seguendo un certo ordine, con frasi corrette e un linguaggio adeguato, seppur ancora semplice. Procedo con discreta autonomia. | Ascolta testi e vive esperienze con partecipazione discontinua, riuscendo a cogliere solo in parte i significati principali. Ricostruisce i contenuti con un linguaggio semplice, talvolta incerto, ma generalmente comprensibile. L'esposizione è essenziale e ha bisogno di incoraggiamento. | Mostra difficoltà nell'ascolto e nella comprensione di testi narrativi ed espositivi. Non riesce a riferire in modo chiaro i contenuti ascoltati né a ricostruire in modo comprensibile le fasi di un'esperienza vissuta. L'esposizione è spesso disorganica e poco efficace, anche con supporto. |

Dimensione: Lettura

Obiettivo: Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|--|---|-------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|---|
| Legge con espressività e ottimo controllo del ritmo. | Legge in modo fluido e consapevole. Comprende | Legge con buona correttezza e | Legge in modo abbastanza scorrevole | Legge in modo abbastanza scorrevole e | Legge con fatica e in modo poco fluido. Non |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| Comprende con immediatezza l'argomento e ricava in modo autonomo e approfondito le informazioni rilevanti. | con precisione l'argomento dei testi proposti e individua facilmente le informazioni principali. | intonazione. Comprende l'argomento trattato e riconosce le informazioni più importanti, riuscendo a metterle in relazione in modo chiaro. | e comprensibile. Comprende l'argomento del testo e individua le informazioni principali con discreta sicurezza. | comprensibile. Comprende l'argomento del testo e individua le informazioni principali con discreta sicurezza. | riesce a comprendere l'argomento del testo né a individuare le informazioni principali. Ha bisogno di guida costante per stabilire relazioni tra le parti del testo. |
|--|--|---|---|---|--|

Dimensione: Scrittura

Obiettivo: Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|---|---|---|--|---|--|
| Scrive con precisione, costruendo testi coesi e articolati. Usa con padronanza le regole ortografiche e la punteggiatura. | Scrive testi curati, utilizzando frasi corrette e varie. Applica le convenzioni ortografiche con sicurezza e rispetta la punteggiatura. | Scrive testi chiari e ben strutturati, con frasi semplici ma complete. Rispetta le principali regole ortografiche e di interpunzione. | Scrive testi brevi in modo ordinato. Utilizza frasi corrette, pur con qualche imprecisione ortografica o sintattica. | Scrive testi brevi con frasi semplici, generalmente comprensibili. Utilizza frasi abbastanza corrette, pur con qualche incertezza ortografica, ma il senso globale è riconoscibile. | Scrive in modo disorganico, con frasi incomplete o poco comprensibili. Commette numerosi errori ortografici e non riesce a costruire testi coerenti. |

Dimensione: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Obiettivo: Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|---|---|---|---|---|---|
| Utilizza un linguaggio ricco e flessibile. Assimila e rielabora con spontaneità il lessico acquisito. | Mostra padronanza nell'uso di un lessico vario e preciso. | Amplia il proprio vocabolario con interesse. Utilizza i | Arricchisce progressivamente il proprio vocabolario | Comprende e utilizza vocaboli di uso comune. Inserisce qualche parola | Utilizza un repertorio lessicale molto limitato. Fatica a comprendere e |

| | | nuovi termini in modo adeguato. | grazie alla lettura e al dialogo. | nuova nelle attività scolastiche, se guidato. | a impiegare parole nuove. |
|--|--|--|---|--|--|
| Dimensione: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua | | | | | |
| Obiettivo: Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto e verbo, complementi necessari). | | | | | |
| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Riconosce con sicurezza la struttura della frase e sa riflettere con autonomia sugli elementi costitutivi. | Analizza le frasi con consapevolezza, individuando con facilità gli elementi principali. | Riconosce le frasi complete e ne individua con sicurezza soggetto e predicato. | Distingue gli elementi essenziali della frase, anche se con qualche incertezza. | Riconosce con fatica la struttura della frase. Ha bisogno di guida per individuare soggetto e predicato. | Non riconosce le strutture base della frase. Non distingue il soggetto dal verbo e confonde elementi fondamentali. |

ITALIANO

CLASSE TERZA

Dimensione: **Ascolto e parlato**

Obiettivo: Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|--|---|--|---|--|---|
| <p>Comprende pienamente testi e argomenti complessi, risponendoli con chiarezza, ricchezza di dettagli e rielaborazione personale. Partecipa in modo propositivo agli scambi comunicativi, rispettando e valorizzando i turni di parola. Racconta storie personali o fantastiche in modo chiaro, dettagliato, rispettando perfettamente l'ordine logico e cronologico.</p> | <p>Dimostra una comprensione approfondita degli argomenti e dei testi, formulandoli con precisione e arricchendoli di dettagli. Partecipa attivamente e con sicurezza agli scambi comunicativi. Racconta storie personali o fantastiche in modo chiaro, seguendo correttamente l'ordine logico e cronologico.</p> | <p>Ascolta con attenzione, coglie informazioni dettagliate e le racconta con chiarezza e coerenza. Partecipa con contributi pertinenti agli scambi comunicativi. Racconta storie personali o fantastiche in modo appropriato e con un ordine cronologico corretto.</p> | <p>Comprende con sicurezza il senso globale dei testi e degli argomenti affrontati, presentandoli in modo chiaro. Partecipa attivamente agli scambi comunicativi. Racconta storie personali o fantastiche in modo comprensibile, ma con qualche difficoltà nell'organizzare il racconto in modo logico.</p> | <p>Comprende l'argomento generale e le informazioni principali, risponendole in modo semplice e comprensibile. Partecipa agli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Racconta storie personali o fantastiche saltando talvolta qualche dettaglio e rispettando solo in parte l'ordine cronologico.</p> | <p>Riesce a comprendere solo alcune informazioni basilari degli argomenti o dei testi proposti. Partecipa raramente agli scambi comunicativi e fatica a rispettare i turni di parola. Racconta storie personali o fantastiche in modo confuso e con una difficoltà significativa nel seguire l'ordine logico e cronologico.</p> |

Dimensione: Lettura

Obiettivo: Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|---|--|--|---|--|--|
| Legge ad alta voce correttamente, scorrevolmente e con considerevole espressività. Comprende i testi in modo approfondito, cogliendo perfettamente l'argomento di cui si parla e le informazioni esplicite e implicite. | Legge ad alta voce correttamente e curando l'espressione. Comprende i testi in modo completo, cogliendo l'argomento di cui si parla e le informazioni esplicite e implicite. | Legge ad alta voce correttamente e con una buona espressione. Comprende i testi cogliendo l'argomento di cui si parla e le principali informazioni esplicite e implicite, anche se non afferra tutti i dettagli. | Legge ad alta voce in modo alquanto scorrevole e con discreta espressività. Dimostra una comprensione generale del testo, pur con qualche difficoltà nel cogliere gli elementi impliciti. | Legge ad alta voce con sufficiente correttezza, ma senza curare l'espressione. Comprende i testi in modo parziale e individua solo le principali informazioni esplicite. | Legge ad alta voce evidenziando errori e incertezze. Non utilizza correttamente le informazioni provenienti dal titolo e dalle immagini per anticipare il contenuto del testo. Individua solo gli elementi essenziali di un testo con l'aiuto dell'insegnante. |

Dimensione: Scrittura

Obiettivo: Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|---|---|---|---|--|---|
| Produce testi funzionali legati a scopi concreti, testi narrativi e descrittivi ben strutturati, coerenti, in buona forma espressiva e con ricchezza lessicale. | Produce testi funzionali legati a scopi concreti, testi narrativi e descrittivi ben strutturati, completi, in buona forma e con lessico ampio. Rispetta | Produce testi funzionali legati a scopi concreti, testi narrativi e descrittivi abbastanza strutturati, completi e chiari, anche se con qualche scorrettezza nella formulazione | Produce testi funzionali legati a scopi concreti, testi narrativi e descrittivi semplici e comprensibili, ma non sempre ben organizzati e curati nella forma. | Produce testi funzionali legati a scopi concreti, testi narrativi e descrittivi semplici e comprensibili se guidato da domande, immagini o schemi. | Produce testi funzionali legati a scopi concreti, testi narrativi e descrittivi, ancora disorganizzati e incompleti anche se guidato da domande, immagini o schemi. Gli elaborati scritti |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| Rispetta consapevolmente le convenzioni ortografiche e di interpunzione. | regolarmente le convenzioni ortografiche e di interpunzione. | delle frasi. Gli elaborati scritti presentano alcuni errori ortografici e morfosintattici ed un uso non sempre efficace della punteggiatura. | Gli elaborati scritti dimostrano discreto rispetto delle convenzioni ortografiche e un uso impreciso della punteggiatura. | Gli elaborati scritti dimostrano sufficiente rispetto delle convenzioni ortografiche e di interpunzione. | presentano numerosi errori ortografici e nell'uso della punteggiatura. |
|--|--|--|---|--|--|

***Dimensione:* Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**

Obiettivo: Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|--|--|--|---|---|--|
| Effettua in modo autonomo e preciso ricerche su parole ed espressioni sconosciute; utilizza correttamente i termini appresi in nuovi contesti. | Effettua ricerche su parole ed espressioni con sicurezza e comprensione; utilizza i nuovi termini in modo appropriato. | Effettua ricerche su parole con buona autonomia, ne comprende il significato e usa i nuovi termini in semplici contesti, con una certa precisione. | Effettua semplici ricerche su parole con discreta autonomia, ne comprende in parte il significato e le utilizza nei contesti proposti con qualche imprecisione. | Riesce a cercare parole con sufficiente autonomia, ma la comprensione del significato è superficiale; usa raramente i nuovi termini in modo pertinente. | Riesce a svolgere ricerche sulle parole solo con supporto; comprende i significati con esempi guidati e non utilizza i termini appresi. Mostra scarsa partecipazione alle attività di ampliamento del lessico. |

Dimensione: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Obiettivo: Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|--|--|---|--|--|---|
| Distingue una frase completa e individua prontamente gli elementi essenziali che ne fanno parte. | Distingue una frase completa e individua correttamente gli elementi essenziali che ne fanno parte. | Distingue una frase completa e generalmente individua gli elementi essenziali che ne fanno parte. | Distingue una frase completa e generalmente riconosce gli elementi essenziali che ne fanno parte, anche se con qualche difficoltà. | Distingue una frase completa e individua gli elementi essenziali che ne fanno parte, con la guida dell'insegnante. | Fatica a comprendere se la frase è completa e a individuare gli elementi essenziali che ne fanno parte, anche se guidato. |

ITALIANO

CLASSE QUARTA

Dimensione: **Ascolto e parlato**

Obiettivo/i: Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|---|--|---|--|---|---|
| Si distingue, apportando il proprio contributo, per un'eccellente capacità di interazione. Le risposte e le domande sono precise e arricchite da esempi chiari. | Mostra un'ottima capacità di interazione, contribuendo in modo costruttivo alle discussioni. Le domande e le risposte sono articolate e le esperienze personali sono presentate in modo chiaro, con un ordine cronologico e logico coerente e personale. | Interagisce con il gruppo in modo chiaro, con un linguaggio adeguato e corretto, contribuendo positivamente alle discussioni. Le risposte e le domande sono ben formulate, e le esperienze personali sono presentate in ordine logico, facilitandone la comprensione. | Prende parte attivamente alle conversazioni, formulando domande e risposte pertinenti. Le esperienze personali sono presentate in modo ordinato e comprensibile. | Partecipa alle discussioni in modo adeguato, sebbene le risposte siano talvolta brevi o poco approfondite. Le esperienze personali sono incluse, ma in modo ancora da affinare. | Mostra alcune difficoltà nell'interagire in modo collaborativo. Le modalità di formulare le domande e le risposte sono ancora da sviluppare in modo chiaro e completo. Sono necessari ulteriori miglioramenti per una maggiore chiarezza. |

Dimensione: Lettura

Obiettivo/i: Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|--|--|---|---|---|--|
| Legge e comprende testi di vario tipo con autonomia e consapevolezza, padroneggiando tecniche di supporto alla comprensione. | Legge e comprende testi di vario tipo con autonomia, proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. | Legge e comprende testi di vario tipo con buona autonomia, collegando le informazioni principali e usando un linguaggio adeguato al contesto. | Legge e comprende testi di vario tipo con parziale autonomia, collegando le informazioni principali con un lessico semplice e adeguato al contesto. | Legge e comprende semplici testi principalmente con il supporto del docente. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza. | Comprende parzialmente l'argomento letto e le informazioni principali anche con supporto. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. |

Dimensione: Scrittura

Obiettivo/i: Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|---|--|--|---|--|---|
| Produce racconti scritti di esperienze personali con grande coerenza e coesione. Scrive in piena autonomia testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. | Produce racconti scritti di esperienze personali con coerenza e coesione. Scrive in autonomia testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. | Produce racconti scritti di esperienze personali in modo coerente. Scrive in autonomia testi alquanto corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. | Produce racconti scritti di esperienze personali in modo generalmente coerente. Scrive con discreta autonomia testi con alcuni errori ortografici, morfosintattici e lessicali. | Produce racconti scritti di esperienze personali con informazioni essenziali. Scrive in parziale autonomia testi con alcune imprecisioni ortografiche, morfosintattiche e lessicali. | Scrive semplici e brevi testi con incertezza anche se guidato dal docente. La coesione del testo è limitata e presenta errori grammaticali e ortografici. |

Dimensione: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Obiettivo: Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|--|--|--|---|--|--|
| Amplia il proprio patrimonio lessicale con attività di interazione orale, di lettura e di scrittura in piena autonomia e con consapevolezza. | Amplia il proprio patrimonio lessicale con attività di interazione orale, di lettura e di scrittura in autonomia e con consapevolezza. | Amplia con buona autonomia il proprio patrimonio lessicale con attività di interazione orale, di lettura e di scrittura. | Amplia con discreta autonomia il proprio patrimonio lessicale con attività di interazione orale, di lettura e di scrittura. | Amplia con sufficiente autonomia e con il supporto del docente il proprio patrimonio lessicale con attività di interazione orale, di lettura e di scrittura. | Amplia in maniera discontinua il proprio patrimonio lessicale, nonostante il supporto del docente. |

Dimensione: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Obiettivo/i: Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando). Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|---|--|--|--|--|--|
| Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali con piena autonomia e consapevolezza. Applica con sicurezza e correttamente le fondamentali convenzioni ortografiche nella propria produzione scritta. piena autonomia e consapevolezza. | Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali con autonomia. Applica con sicurezza le fondamentali convenzioni ortografiche nella propria produzione scritta. | Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali con buona autonomia. Applica con buona sicurezza le fondamentali convenzioni ortografiche nella propria produzione scritta. | Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali con discreta autonomia. Applica con discreta sicurezza le fondamentali convenzioni ortografiche nella propria produzione scritta. | Individua il nome all'interno di una frase o di un testo in modo adeguato, anche se a volte la sua funzione non viene completamente riconosciuta. Applica con sufficiente sicurezza le fondamentali convenzioni ortografiche nella propria produzione scritta. | L'individuazione e il riconoscimento della funzione del nome all'interno di una frase o di un testo è in fase di miglioramento. Così come l'analisi dei suoi aspetti (forma, struttura, significato), se supportato dall'insegnante. Applica le fondamentali convenzioni ortografiche nella propria produzione scritta utilizzando le risorse fornite appositamente. |

ITALIANO

CLASSE QUINTA

Dimensione: Ascolto e parlato

Obiettivo: Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta.

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|--|---|--|--|--|---|
| Ascolta e organizza un discorso orale e lo espone autonomamente e con consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni complesse e non proposte in precedenza; usa un linguaggio adeguato al contesto in modo originale e personale. | Ascolta e organizza un discorso orale e lo espone autonomamente e con consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni complesse; usa un linguaggio adeguato al contesto. | Ascolta e organizza un semplice discorso orale e lo espone autonomamente e con consapevolezza; collega le principali informazioni usando un linguaggio adeguato al contesto. | Ascolta e organizza un semplice discorso orale e lo espone con parziale autonomia e consapevolezza, collegando alcune informazioni con un lessico essenziale e adeguato al contesto. | Guidato dal docente, ascolta, organizza ed espone un semplice discorso orale, esprimendosi con un lessico limitato e con qualche incertezza. | Anche se guidato, non riesce abitualmente ad ascoltare e organizzare un semplice discorso, esprimendosi con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. |

Dimensione: Lettura

Obiettivo: Ricercare informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc).

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|--|--|---|--|--|---|
| Ricerca informazioni applicando tecniche di supporto alla comprensione in modo autonomo e consapevole, sviluppando | Ricerca informazioni applicando tecniche di supporto alla comprensione in modo autonomo e consapevole, | Ricerca informazioni con autonomia e consapevolezza, applicando tecniche di supporto alla | Ricerca informazioni con parziale autonomia e consapevolezza, applicando tecniche di supporto alla | Con la guida del docente, ricerca informazioni essenziali, applicando alcune tecniche di | Non sa ricercare abitualmente le informazioni essenziali, anche se guidato. Saltuariamente, applica |

| | | | | | |
|---|---|--|---|-----------------------------|---|
| abilità e competenze originali e personali. | sviluppando abilità e competenze personali. | comprensione in modo corretto e adeguato al contesto di lettura. | comprensione in modo quasi sempre corretto e adeguato al contesto di lettura. | supporto alla comprensione. | alcune tecniche di supporto alla comprensione, ma in modo non corretto. |
|---|---|--|---|-----------------------------|---|

Dimensione: Scrittura

Obiettivo: Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|--|---|---|---|--|---|
| È in grado di produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri con autonomia e consapevolezza, utilizzando un lessico originale, ricco e adeguato al contesto. | È in grado di produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri con autonomia e consapevolezza, utilizzando un lessico originale e adeguato al contesto. | È in grado di produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri con autonomia e consapevolezza, utilizzando un lessico adeguato al contesto. | È in grado di produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri con parziale autonomia e consapevolezza, utilizzando un lessico semplice e adeguato al contesto. | È in grado di produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri principalmente con la guida del docente, utilizzando un lessico limitato e incerto. | Anche se guidato dal docente, non è abitualmente in grado di produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri, utilizzando un lessico incerto e non adeguato al contesto. |

Dimensione: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Obiettivo: Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|---|---|---|--|---|---|
| È in grado di arricchire il patrimonio lessicale, esprimendosi con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e originalità nell'argomentazione, in modalità adeguata al contesto. | È in grado di arricchire il patrimonio lessicale, esprimendosi con proprietà di linguaggio e originalità nell'argomentazione, in modalità adeguata al contesto. | È in grado di arricchire il patrimonio lessicale, esprimendosi con proprietà di linguaggio; la capacità di argomentazione è adeguata al contesto. | È in grado di usare alcune competenze per arricchire il patrimonio lessicale; si esprime correttamente con un linguaggio semplice e adeguato al contesto | Con il supporto del docente è in grado di usare alcune competenze per arricchire il patrimonio lessicale in modo limitato, esprimendosi con qualche incertezza. | Anche se guidato dal docente, non è abitualmente in grado di arricchire il patrimonio lessicale, esprimendosi con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. |

Dimensione: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Obiettivo: Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.

| Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|--|--|---|--|--|--|
| Riconosce la struttura della frase semplice con autonomia e consapevolezza, svolgendo compiti e attività complessi e non proposti in precedenza. | Riconosce la struttura della frase semplice con autonomia e consapevolezza, svolgendo compiti e attività complessi | Riconosce la struttura della frase semplice con autonomia e consapevolezza, svolgendo compiti e attività non particolarmente complessi. | Riconosce la struttura della frase semplice con parziale autonomia e consapevolezza, svolgendo compiti e attività non particolarmente complessi. | Riconosce la struttura della frase semplice principalmente con la guida dell'insegnante; svolge compiti e attività solo se affrontati in precedenza. | Non riconosce la struttura della frase semplice anche se guidato dall'insegnante; svolge compiti e attività in maniera non adeguata anche se già affrontati in precedenza. |